

LES LAURÉATS DES TROPHÉES D'OR DE LA RÉNOVATION POINT.P

POINT.P vient de dévoiler les lauréats des Trophées d'Or de la Rénovation lors d'une grande soirée à Paris. Huit chantiers ont été distingués avec, parmi eux, le Grand Gagnant. Retour sur ces artisans aux multiples talents.

UNE DEUXIÈME ÉDITION SOUS LE SIGNE DES TALENTS ET DES SAVOIR-FAIRE

Pour leur seconde édition, les Trophées d'Or de la Rénovation POINT.P ont une nouvelle fois salué l'excellence des artisans. Sur une centaine de candidatures reçues, ils sont 21 à avoir été retenus dans 7 catégories. Lors de la cérémonie du 2 février ont été remis 8 Trophées d'Or, le Trophée d'honneur Génération Artisans et le Prix du Public.

LES LAUREATS



Provenant de 6 régions de France, les lauréats des Trophées d'Or de la Rénovation POINT.P ont marqué le jury par la qualité de leurs réalisations, l'audace dont ils ont fait preuve, leur capacité à répondre à des problématiques spécifiques ou bien encore leur engagement environnemental.

Parmi eux, le **Grand Lauréat**, particulièrement remarqué par le jury et qui aura le privilège de figurer sur la couverture du catalogue Matériaux & Outillage 2024. Il bénéficiera par ailleurs d'une mise en avant sur les réseaux sociaux et le site Internet de l'Enseigne.

LE GRAND LAURÉAT ET GAGNANT DU TROPHÉE DE RÉNOVATION D'UNE TOITURE :

■ Dans la catégorie chantiers de rénovation d'une toiture :

Cette catégorie est consacrée à différents types de chantiers : remplacement total de la couverture, réfection totale avec des travaux d'isolation ou des travaux de charpente, pose de tuiles, ardoises, zinc, cuivre, bacs aciers, toitures plates, toitures végétalisées, charpente bois traditionnelle, panneaux photovoltaïques, tuiles solaires, avec ou sans fenêtres de toiture...

Rénovation d'une grange du XVIII^{ème} à Crocq (23) – Entreprise RLT Rénovation

Robin Lemaître, a vingt-cinq ans, a créé son entreprise il y a trois ans en micro-entreprise.





Prendre le temps de faire de beaux chantiers, satisfaire le client est essentiel pour le jeune artisan qui s'est spécialisé dans la menuiserie, la charpente et la couverture. Participer aux Trophées était un vrai challenge qu'il est ravi d'avoir remporté : « **Je ne m'attendais pas du tout à gagner ce prix et j'en suis très heureux. Il récompense aussi toutes les personnes qui m'ont accompagné sur ce chantier et qui m'ont apporté une aide précieuse à toutes les étapes.** »

Le chantier montre tout l'intérêt que Robin Lemaître porte au patrimoine de sa région. Pour cette grange faisant partie du parc d'un château datant du XVIII^{ème} siècle situé au cœur d'un village classé, l'objectif était de conserver et de mettre en avant le patrimoine, avec l'accord des Bâtiments de France en ce qui concerne le modèle et les coloris de la tuile. Le choix s'est porté sur une tuile et des décors d'aspect ancien. Les coyaux ont été totalement refaits ainsi que la volige en bas de toiture. La zinguerie a été entièrement reprise et une partie lattage-contre-lattage a été ajoutée.

LES 7 AUTRES LAURÉATS :

■ Dans la catégorie chantiers historiques ou atypiques :

Cette catégorie concerne les chantiers originaux ou en lien avec le patrimoine.

Rénovation du Château de la Busquette à La Magdelaine-sur-Tarn (31) – Entreprise SCI Pages Poveda



Jérémy Pagès s'est installé à 21 ans en tant que plombier-chauffagiste. Il a ensuite fait évoluer sa société vers le second œuvre. Aujourd'hui âgé de 39 ans, l'artisan s'est investi dans la réhabilitation du Château de la Busquette à qui il a voulu donner une nouvelle vie.

Ce lieu d'authenticité, édifié au début du XVII^{ème} siècle s'étend sur 1800 m² et il est constitué d'une bâtisse principale et de dépendances attenantes. L'ensemble est construit tout autour d'un cloître intérieur de plus de 500 m².

La cour intérieure, mise en valeur par sa fontaine en pierre, est un lieu symbolique pour le château. Resté à l'abandon pendant plusieurs années, de très gros travaux de rénovation ont été entrepris depuis 2020 notamment en terrassement, reconstruction, rénovation de toiture, menuiseries, ravalement de façade, isolation, aménagement intérieurs et aménagement extérieurs...

Jérémy est fier d'avoir remporté ce prix qui récompense quatre ans de travail pour faire revivre ce château : « **C'est un chantier colossal que je mène seul depuis 4 ans. Le parcours a été semé d'embûches et c'est aussi pour cela que je suis vraiment heureux d'avoir ce prix aujourd'hui car il est un signe de reconnaissance de toute l'énergie mise dans ce projet.** »



■ Dans la catégorie chantiers de rénovation énergétique :

Cette catégorie concerne les chantiers répondant à trois critères : réduire les consommations d'électricité et de chauffage, améliorer le confort et préserver les ressources naturelles.

Rénovation globale d'une maison des années 80 à Seignosse (40) – Entreprise Anoste Bois

Pierre-Alain Camiade, créateur de la société Anoste, est menuisier. Très attaché à la forêt landaise, il aime par-dessus tout valoriser le patrimoine local et travailler pour des chantiers qui prennent en compte l'environnement et le confort des occupants. Il est aussi très soucieux de garantir un habitat durable.





Il a entièrement rénové cette maison des années 80 à deux pas de l'océan et au cœur de la forêt landaise, en conservant son caractère architectural local. L'idée était de proposer une pépète énergétique en conservant les murs et une partie de la charpente.

Ces travaux ont permis d'obtenir une étanchéité à l'air de 0.25 pour une maison d'environ 180m² habitable et une Classe Énergie A. « **Ce chantier est une belle aventure, menée avec mon équipe à que je dédie aussi ce Trophée. Au-delà de ce projet, c'est aussi pour moi, la reconnaissance de mon engagement quotidien.** »

■ **Dans la catégorie chantiers de rénovation éco-responsable :**

Cette catégorie est réservée aux chantiers ayant une dimension RSE : utilisation de matériaux biosourcés et éco-conçus, diminution des risques professionnels ou des nuisances visuelles ou sonores, emploi d'une main-d'œuvre aidée.



Extension en ossature bois à Pont-Réan (35) – Entreprise Decobrut

Le parcours de **Nicolas Posnic** est atypique. Sapeur-pompier, il a créé son entreprise de décoration d'intérieur et extérieur, il y a un an. Agé de 42 ans, Nicolas voue une passion pour les matériaux naturels, recyclés, à faible empreinte écologique et les privilégie dans ces chantiers.

Sur ce chantier, il s'agissait de réaliser une extension en ossature bois attenante à une maison en pierre. Une double ossature bois accueille un remplissage de ballots de paille de 45 cm (murs périphériques) et 30 cm d'un isolant chanvre-lin et coton thermo-acoustique (toiture monopente). Une dalle de chaux 8 cm de liège expansé, et 4 cm de chanvre entre lambourdes et un parquet chêne assurent un confort thermique. Le revêtement des murs intérieurs a été réalisé sur la base d'un enduit avec une mélange de terre, de chaux et de chènevotte pour améliorer le confort hygrométrique de l'habitat. La cloison arrondie délimitant le salon et la chambre est constituée d'une ossature bois de 10 cm d'épaisseur (remplissage paille et terre). « **C'est particulièrement émouvant pour moi de recevoir ce prix car mon entreprise a tout juste un an et cela me prouve que j'ai eu raison de me lancer dans ce projet un peu fou. C'est une grande fierté et je tiens à associer toutes les personnes qui m'ont soutenu.** »



■ **Dans la catégorie chantiers de revêtements intérieurs et extérieurs :**

Cette catégorie récompense les plus belles rénovations de sols et/ou murs intérieurs et extérieurs alliant technicité, pose mixte et tendance.



Extension d'un hôtel à Mandelieu-la-Napoule (06) – Entreprise Geoffray Carrelages

Fabien Geoffroy, a repris l'entreprise familiale, créée par son père dans les années 1980 et s'est entouré d'une équipe de 15 salariés.

Le chantier de cet hôtel prévoyait une extension avec l'ajout d'une salle de séminaire de 300 m² et de 16 chambres sur 2 niveaux. Pour la salle de séminaire, le choix architectural s'est porté sur un carrelage imitation travertin. Moins fragile qu'un véritable travertin, il résiste en effet mieux sur le long terme notamment pour des lieux qui sont soumis à de nombreux passages. Pour les sanitaires du rez-de-chaussée, le même carrelage a été posé au sol et sur toute la hauteur des murs, dans un souci d'harmonie. Dans toutes les salles de bains des 16 chambres supplémentaires, c'est la mosaïque qui prédomine.



« Ce chantier est un beau projet sur lequel existait un cahier des charges précis qu'il a fallu respecter tout en proposant les solutions les plus efficaces. C'est un beau défi que je suis heureux de voir récompensé ici. »

■ **Chantiers aménagement de menuiseries intérieure et extérieure :**

2 projets ex-aequo

Cette catégorie récompense la pose de menuiseries intérieures et extérieures : porte d'entrée, de garage, d'intérieur, de placard, fenêtre, volet, garde-corps...

Extension d'habitation à Prémian (34) – Entreprise BTMS Construction

Bruno Thomas est né dans le bâtiment ! Après quelques années d'interruption, il est revenu à ses premières amours et dirige aujourd'hui BTMS Construction qu'il a créé il y a sept ans.

Son ambition ? Donner aux jeunes l'envie de travailler dans ces métiers et leur transmettre sa passion.

Ce chantier consistait à construire une extension de maison d'habitation à partir d'une terrasse existante incluant la pose d'une menuiserie. Le choix s'est porté sur un modèle à la fois esthétique et technique. La menuiserie est un élément essentiel pour apporter la luminosité indispensable dans le cadre de cette extension. Le verre sélectionné présente la particularité de posséder un reflet légèrement nacré en extérieur et un reflet verre bronzé à l'intérieur. Cela atténue les rayons du soleil.

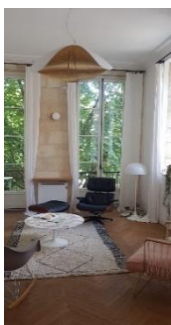
Absent lors de la remise des Trophées, Bruno Thomas était représenté par sa fille, Sarah, qui a tenu à exprimer sa fierté pour l'engagement de son père dans les projets qu'il mène.



Réhabilitation d'un appartement à Bordeaux (33) – Entreprise Metelec

Yassin Métiri est artisan depuis vingt ans à Bordeaux. Il apprécie particulièrement de travailler sur des habitations anciennes, qui possèdent une histoire.

Cet appartement situé place des Quinconces à Bordeaux dans un des quartiers historiques de la ville lui était pour ainsi dire destiné. L'enjeu de la rénovation de cet appartement totalement abandonné était de lui redonner toute sa splendeur en exploitant les hauteurs sous plafond mais également en créant des ouvertures afin d'y installer des fenêtres en bois fabriquées sur mesure en y intégrant des crémones d'autrefois, afin d'harmoniser l'ensemble. L'entreprise a par ailleurs recréé des moulures et rosaces en plâtre au plafond. **« A travers cette récompense, je veux aussi rendre hommage aux Compagnons du Devoir auprès desquels j'ai reçu une magnifique formation. C'est ce qui me permet aujourd'hui de réaliser des chantiers dans les règles de l'art. »**



■ Chantiers accessibilité et confort à domicile :

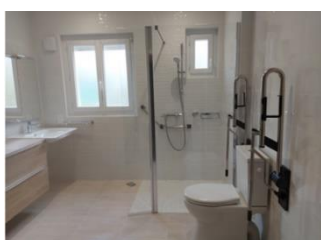
Cette catégorie met en lumière des projets incluant des installations de sécurité, mais aussi d'accessibilité et de confort et répondre aux normes et réglementations en vigueur.



Rénovation d'espaces de vie pour un usage PMR à Tours (37) – Entreprise OD3A Maubilaug

Ophélie Derre a un parcours atypique. Après avoir travaillé dans un grand groupe pendant vingt ans, elle s'est reconvertie et a décidé de créer son entreprise pour se mettre au service des autres.

C'est ce qui transparaît dans ce chantier de Tours, qui avait pour objectif de rendre plus fonctionnelles les unités de vie afin qu'une personne en fauteuil roulant puisse être le plus autonome possible et que ça soit adapté pour les aidants. Création d'un dressing dans la chambre, réfection totale et aménagement ergonomique de la salle de bains, des WC, et des espaces de circulation. **« J'étais déjà finaliste en 2022 et je suis très heureuse de gagner aujourd'hui. Je fais ce métier par passion, et l'une de mes plus belles récompenses est de transformer une contrainte en un projet de vie. Je peux maintenant ajouter que l'une des plus belles récompenses est que ce travail soit reconnu et valorisé par un Trophée ! »**



PRIX DU PUBLIC

Nouveau pour cette édition, le **Prix du Public** récompense le chantier qui a enregistré le plus de « likes » pendant la période de promotion et comptabilise aussi les votes du public présent lors de la remise des Trophées.

■ Chantiers historiques ou atypiques :

Cette catégorie concerne les chantiers originaux ou en lien avec le patrimoine.

Rénovation du clocher de l'église de Calas à Cabriès (13) – Entreprise Aloïdes Travaux (ATX)

Le chantier avait pour objectif de reprendre l'intégralité des façades, à assurer l'étanchéité des dalles béton sommitales et intermédiaires et à pallier la nuisance générée par les pigeons. Ces opérations ont été réalisées à l'aide d'une équipe de cordistes, hommes et femmes, et d'un binôme à la conduite de la nacelle. Installation d'un support en béton armé sur la toiture et corniche sommitale, d'une corniche intermédiaire et d'une dalle sous cloches ; utilisation d'un support au mortier de chaux pour l'ensemble des façades, hors moulures et un mortier au ciment prompt très dégradé pour l'ensemble des moulures et modénatures.

Entreprise familiale spécialisée dans les travaux de grande hauteur en accès difficiles, située sur le bassin Aix-Marseille, elle est constituée d'un personnel qualifié et expérimenté en techniques d'accès sur cordes (CQPC, CQPTC et CATC) qui assure la pérennité des chantiers, en tenant compte des préoccupations environnementales du chantier et des exigences liées à la hauteur. L'entreprise a pour vocation de répondre à des marchés techniques et valoriser les équipes par un travail d'excellence, avec des matériaux de grande qualité...tout en plaçant la " sécurité " et " l'humain " au centre de ses préoccupations quotidiennes. **« Je suis très touché par ce prix qui fait la lumière sur le métier de cordiste et sur les travaux en hauteur. Je suis d'autant plus fier qu'il y avait de très beaux chantiers en compétition ! »**



LE PRIX GÉNÉRATION ARTISANS

Le Trophée Génération Artisans récompense le professionnel le plus investi dans le programme.



Matthieu Van Tornhout

Après une formation de deux ans chez Les Compagnons du Devoir, il a fondé sa propre entreprise en mars 2023, spécialisée dans la maçonnerie, le carrelage, la plâtrerie et la rénovation intérieure. Le jury l'a récompensé car il utilise tous les services proposés pour la communauté Génération Artisans.

« Je dois beaucoup à Génération Artisans qui m'accompagne depuis la création de ma société en 2023. Grâce aux outils mis à ma disposition, j'ai pu m'alléger d'un certain nombre de contraintes et c'est vraiment un vrai atout dans ma gestion quotidienne. »

A PROPOS DE POINT.P

Grâce à son réseau de plus de 1 000 points de vente et de 235 showrooms, POINT.P accompagne tous les projets de construction, de rénovation et d'aménagement. Acteur de la rénovation énergétique et de la décarbonation, l'enseigne commercialise tous les produits, solutions et services, permettant de construire un habitat économe, confortable et durable. Elle offre des conseils d'experts dans les gammes gros œuvre, plâtrerie, isolation, couverture, carrelage et revêtements, menuiserie intérieure et extérieure. Proche des professionnels du bâtiment comme des particuliers, POINT.P mobilise le meilleur de la communauté de l'habitat (partenaires industriels, artisans, prescripteurs...) et développe des outils digitaux innovants pour faciliter la réussite de leurs projets. Principale enseignes de Saint-Gobain Distribution Bâtiment France, POINT.P compte 11 500 collaborateurs. www.pointp.fr et sur 

A PROPOS DE SAINT-GOBAIN DISTRIBUTION BÂTIMENT FRANCE

Saint-Gobain Distribution Bâtiment France (SGDB France), filiale du Groupe Saint-Gobain, est le premier distributeur de matériaux de construction en France, au service des professionnels et de ceux qui s'investissent dans l'amélioration de leur habitat. Ses principales enseignes sont POINT.P, Cedeo, Asturienne, PUM, SFIC, La Plateforme du Bâtiment, Dispano, Panofrance, CLIM+ et CDL Elec. Grâce à ces dernières, Saint-Gobain Distribution Bâtiment France dispose d'un réseau de plus de 2 000 points de vente à travers l'hexagone. Pour compléter son offre, SGDB France a lancé La Maison Saint-Gobain (lamaisonsaintgobain.fr), une plateforme d'inspiration, de conseils et de services pour accompagner les particuliers de A à Z dans leurs projets d'aménagement et de rénovation pour un habitat plus confortable, plus sain et plus responsable. Pour en savoir plus sur SGDB France, suivez-nous sur [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/saint-gobain-distribution-batiment-france).

Téléchargez le communiqué de presse
et les visuels sur le site www.clccom.com

CONTACT PRESSE POINT.P

CLC Communications

Tél. 01 42 93 04 04

Christelle Grelou - 06 46 54 94 51 | c.grelou@clccom.com

Ingrid Jaunet - i.jaunet@clccom.com

Anaëlle Djadjo – a.djadjo@clccom.com



VOTRE RÉUSSITE COMMENCE ICI